



你喜愛看漫畫嗎？如果說到日本漫畫，人們可能馬上想起創作出《小飛俠阿童木》的手塚治虫；說到美國漫畫，可能又會想起《花生漫畫》的創作者查理斯·舒爾茨；那麼說到中國漫畫，就不得不提豐子愷了。豐子愷生於 1898 年，在 60 多年的創作生涯裏創作出大量漫畫作品。他的漫畫風格簡約樸實又富童真，簡單的筆觸往往寄寓他對人生的種種思考。

《護生畫集（上冊）》

《護生畫集》可說是豐子愷最重要的作品。豐子愷在 46 年間為這套《護生畫集》繪製了六集共 450 幅漫畫，內容主要是勸喻世人要有慈悲之心，不要殺生。雖然畫集的主題嚴肅，但表達方式卻生動幽默。專欄作家蔡瀾也曾提及，當中一幅將打開沙丁魚罐頭描繪為「開棺」的畫讓他印象非常深刻。

作者：豐子愷 | 弘一法師

出版：天地圖書，2001

國際書號：9629932199



作者：豐子愷

出版：三聯書店(香港)，2002

國際書號：9789620421686



《緣緣堂隨筆》

豐子愷除了畫漫畫也會寫散文。他以畫筆畫出富童趣的漫畫，同時以散文讚美兒童的天真。讀讀《緣緣堂隨筆》這本豐子愷的散文代表作，或者能讓你更了解他的所思所想。



作者：豐子愷 (圖) | 豐陳寶
| 豐一吟

出版：三聯書店(香港) · 2012

國際書號：9789620431418



《爸爸的畫 1》

豐子愷的兩個女兒豐陳寶、豐一吟長期整理研究父親的漫畫作品。她們選出了一部分漫畫配以溫馨親切的文字，細數兒時舊事。你可知道豐子愷漫畫裏的兒童，其實大部分都是以自己的兒女為藍本呢！

《爸爸豐子愷》

豐一吟不只為爸爸編畫集，亦為他寫傳記。《爸爸豐子愷》是豐一吟為爸爸寫的第三本傳記，她自言「一本比一本寫得暢所欲言」。她實錄親身經歷，並走訪父親生前好友，以質樸與真摯的筆觸還原現實生活中的豐子愷。

作者：豐一吟

出版：三聯書店(香港) · 2016

國際書號：9789620436970

